

# Curriculum Vitae de Carles Castillo

## Datos personales

**Dirección:** Apartado de correos número 73 - Quart de Poblet - 46930 -  
Valencia - España

**Teléfono móvil:** (34) 609 61 52 35                      **Teléfono/Fax:** (34) 96 212 66 82

**Correo electrónico:** teatro@carlescastillo.net / **Página Web:** <http://www.carlescastillo.net>  
carles\_castillo@hotmail.com

## Historial

- En el 2007 publica su primer libro dedicado a la improvisación "El arte de crear el momento"
- En el 2004 funda y preside la ONG IMPROASISTENCIA cuyo objetivo es "llevar el humor" a los adultos hospitalizados a través de piezas teatrales improvisadas que, de momento, se representan en los centros Arnau de Vilanova y Padre Jofré de Valencia.
- Su especialidad y pasión es el MIMO, de hecho es el autor de los libros "Juegos de mimo" y "El grito del gesto" de la editorial "La Avispa"  
En los últimos 9 años también se ha especializado en el arte de la IMPROVISACIÓN, siendo uno de los actores del espectáculo IMPREBÍS, representado más de 1000 veces con más de 600.000 espectadores por toda España, así como en Cuba, Argentina, Italia, Francia, Bolivia, Colombia, etc...
- Hasta la fecha Carles Castillo ha creado y producido más de 15 espectáculos propios, entre los que se encuentran "Buenos Días América", "Akellarre", "Mimosterios y Magiliculas" y últimamente "Recuerdos del pasado", que es una recopilación de varios espectáculos, llevándolas con éxito a otros países como son Cuba, Eslovaquia, Santo Domingo, Guinea Ecuatorial, etc...
- Actualmente, sigue impartiendo cursos de mimo e improvisación dentro y fuera de España, así como actor en el espectáculo de los "Monty Pythons" en el teatro Alfil de Madrid, además preparando la gira 2004-2005.
- Paralelamente esta preparando un nuevo espectáculo, que se titulará "PIANO PIANO" y que se espera estrenar durante el año 2005. Es profesor de mimo e improvisación, impartiendo cursos por toda España y en el extranjero.
- Ha sido actor en diversas películas y cortos como "Palomitas", "La esponja", "Apariencias" y "Todos a la cárcel" de Luis García Berlanga.
- Ha tenido el gusto de trabajar para varias cadenas de televisión en programas como "Taxi Loco" y "Al salir de clase" de Tele 5, "Severo Ochoa" y "Miguel Hernández" de TVE, así como numerosos programas en el canal autonómico de Valencia (Canal 9).
- Durante varios años a colaborado con Pablo Motos en el programa "Protagonistas" de ONDA CERO, en "La ventana del verano" de la cadena SER con Tony Marí, entre otros...
- En 1992 se publicó la banda sonora de su espectáculo "TRANSITS".

## Formación

- Desde 1979 a 1982 realiza sus estudios en OM TEATRE (Instituto de Investigación y Pedagogía Teatral) de Valencia.
- Cursos de formación con diferentes profesionales del teatro, a destacar: "Interpretación y Dirección" con Jordi Mesalles, "Mimo" con el Teatro nacional de pantomima de La Habana (Cuba), "Improvisación y espacio teatral" con Jacques Lecoq en París (Francia), "Técnicas teatrales y expresión" con Cris Pages de Balance (Francia), entre otros.